

CURRICOLO VERTICALE PER L'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE

In riferimento alle INDICAZIONI NAZIONALI per l'insegnamento della RELIGIONE, in vigore dall'11 febbraio 2010, nel Curricolo Verticale sono individuati i TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze dell'alunno da raggiungere al termine di ogni percorso scolastico. Successivamente sono proposti gli OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO per ogni ordine di scuola pensati in forma ciclica, al fine di consentire un approfondimento che proceda di pari passo con la maturazione del singolo alunno . Alle indicazioni nazionali vengono aggiunti alcuni percorsi tematici anch'essi ciclici, che andranno a concretizzare gli obiettivi di apprendimento quali: la festa, l'incontro con l'altro, arte e tradizioni locali.

	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
TRAGUARDI	Relativi ai diversi "Campi di esperienza" quali: DIO E L'UOMO, LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI, IL LINGUAGGIO RELIGIOSO, I VALORI ETICI E RELIGIOSI. -L'alunno inizia a riconoscere la figura di Dio come Creatore e Padre; -L'alunno ascolta racconti biblici e scopre nel Vangelo la figura di Gesù; -L'alunno riconosce linguaggi simbolici e figurativi delle tradizioni e della vita dei cristiani; L'alunno sviluppa un positivo senso di sé, sperimenta relazioni serene con gli altri.	- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, , sul senso di una vita coerentemente vissuta e tesa alla realizzazione dei grandi valori insegnati e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività. - Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale e per esprimerle in modo incisivo, coerente e responsabile. - Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo	- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio. - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole -Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti,)e individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

		insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.	- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
OBIETTIVI GENERALI	-Scoprire che Dio è Padre e Creatore, sviluppare responsabilità nei confronti del Creato, -Ascoltare semplici racconti biblici, saper narrare i contenuti dei racconti ascoltati riutilizzando i linguaggi appresi, -Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, esprimere con creatività il proprio vissuto e sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso, -Sviluppare sentimenti di responsabilità dei confronti della realtà abitandola con fiducia e speranza, sviluppare un positivo senso di sé, sperimentare relazioni serene con gli altri	<u>Dio e l'uomo</u>: Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. Descrivere, anche con riferimenti artistico- espressivi, i contenuti principali del credo cattolico Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane e organizzazioni umane (ONU, ..). Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, ponendole in relazione all'evoluzione della storia dell'umanità. <u>La Bibbia e le altre fonti</u>: Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <u>Il linguaggio religioso</u>: Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalle attestazioni artistico-documentarie e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio, come forma di rispetto e come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.	<u>Dio e l'uomo</u>: cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo; confrontarsi con il dialogo fede/scienza. <u>La Bibbia e le altre fonti</u>: individuare attraverso la Bibbia l'originalità dell'insegnamento di Gesù, attraverso il comandamento dell'amore. Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della chiesa. <u>Il linguaggio religioso</u>: Individuare gli elementi principali delle grandi religioni; Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso. <u>I valori etici- religiosi</u>: Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso. Cogliere nella persona di Gesù e nei testimoni modelli di vita per la costruzione della propria identità.

		Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede e l'impegno per il bene di tutti e di ciascuna creatura sia stata espressa, sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <u>I valori etici e religiosi</u>: scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. Stimolare il senso e il gusto per la ricerca della verità nelle sue espressioni più ampie. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.	
PERCORSI	Festa: Si approfondisce l'aspetto sensitivo-emozionale delle feste religiose. Incontro con l'altro: Approfondimento dell'ambito corporeo-sensoriale nelle dinamiche relazionali. Arte e tradizioni locali: Trasmettere sensazioni legate alla dimensione culturale e religiosa.	Festa: Si approfondisce il valore comunitario-sociale, simbolico-espressive di queste. Incontro con l'altro: Scoprire i bisogni e richieste dell'altro, in ottica di condivisione e corresponsabilità. Arte e tradizioni locali: Scoperta delle figure della storia religiosa e civile locale.	Festa: Si esamina la valenza culturale-educativa. Incontro con l'altro: Inizio di una collaborazione all'insegna del valore reciproco Arte e tradizioni locali: Approfondimento dei segni religiosi e civili che ci circondano.